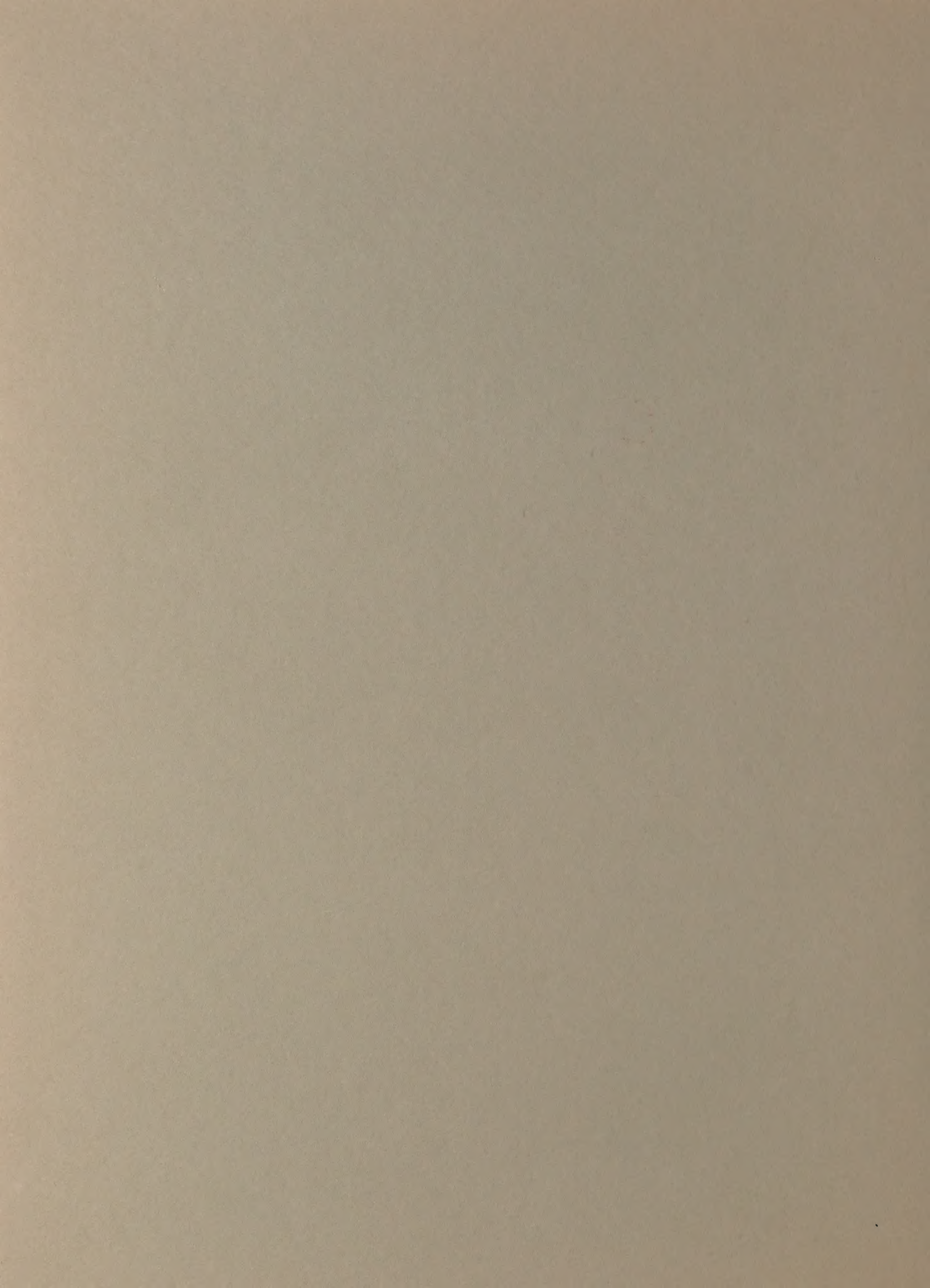


Grieg, Edvard Hagerup
[Nordische Weisen, string orchestra; arr.]
Zwei nordische Weisen

M
35
G75
op.63





No. 2855.

GRIEG

Nordische Weisen

Mélodies norvégiennes — Norwegian Melodies.

Opus 63.

Piano solo.

25

Digitized by the Internet Archive
in 2024 with funding from
University of Toronto

https://archive.org/details/31761108859752



Seiner Excellenz
Herrn Fr. Due
k. norwegisch-schwedischer Botschafter in Paris
gewidmet.

Zwei nordische Weisen

1. Im Volkston. (Melodie von Fr. Due)
2. Kuhreigen und Bauerntanz. (Volksmelodien)

für Streichorchester

von

EDVARD GRIEG

Opus 63.

Für Pianoforte solo
vom
KOMPONISTEN.

Aufführungsrecht vorbehalten.
Eigentum des Verlegers.

8240.

LEIPZIG
C. F. PETERS.

F. Baumgarten, del.
Lith. Anst. v. C. G. Röder G.m.b.H., Leipzig

UNIVERSITY OF TORONTO
11,941
JUN 25 1963
EDWARD JOHNSON
MUSIC LIBRARY

University of Toronto



Presented to the

Edward Johnson Music Library

by

Dr. A. M. Walter



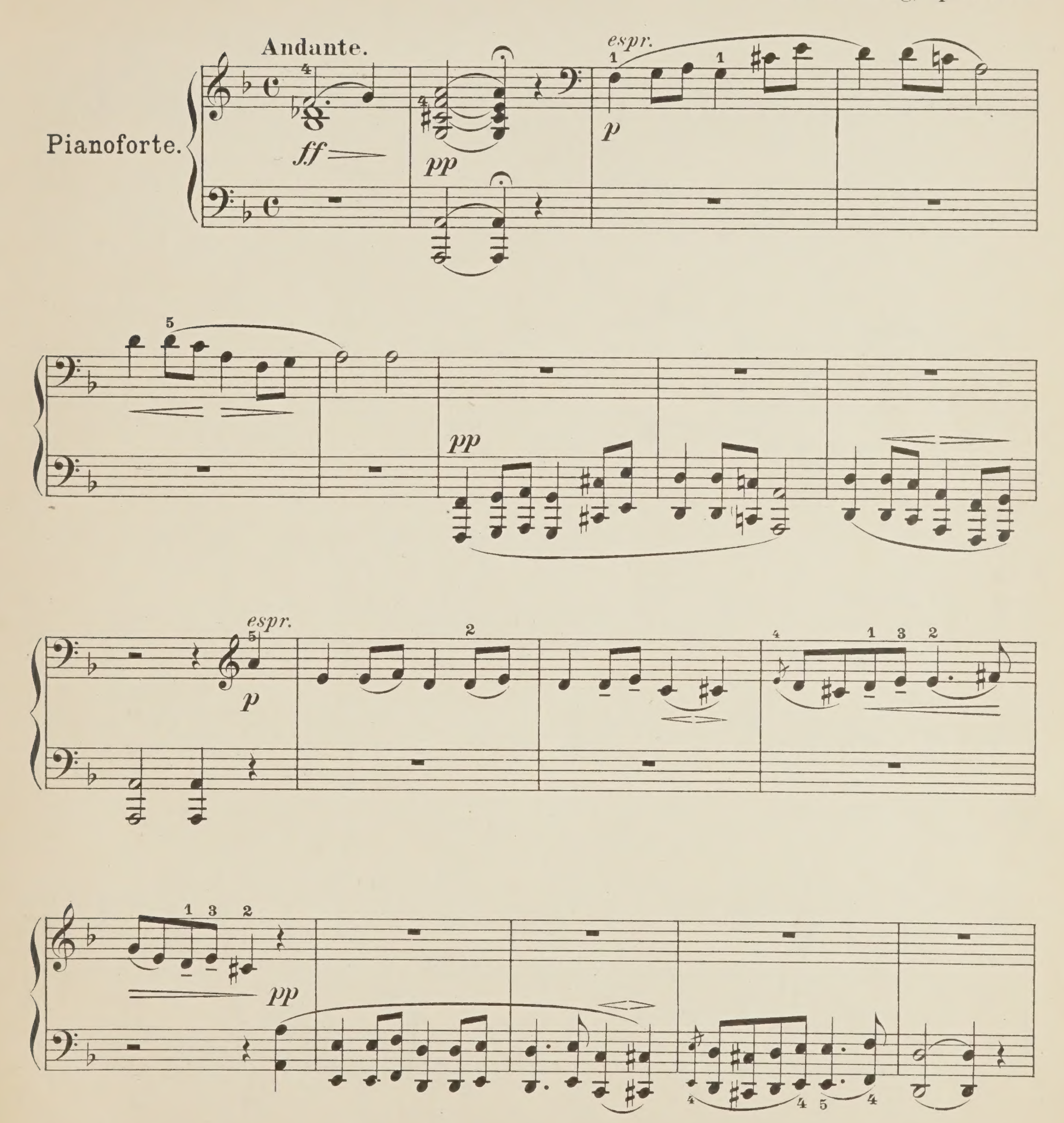
M
35
G75
Op. 63

Im Volkston.

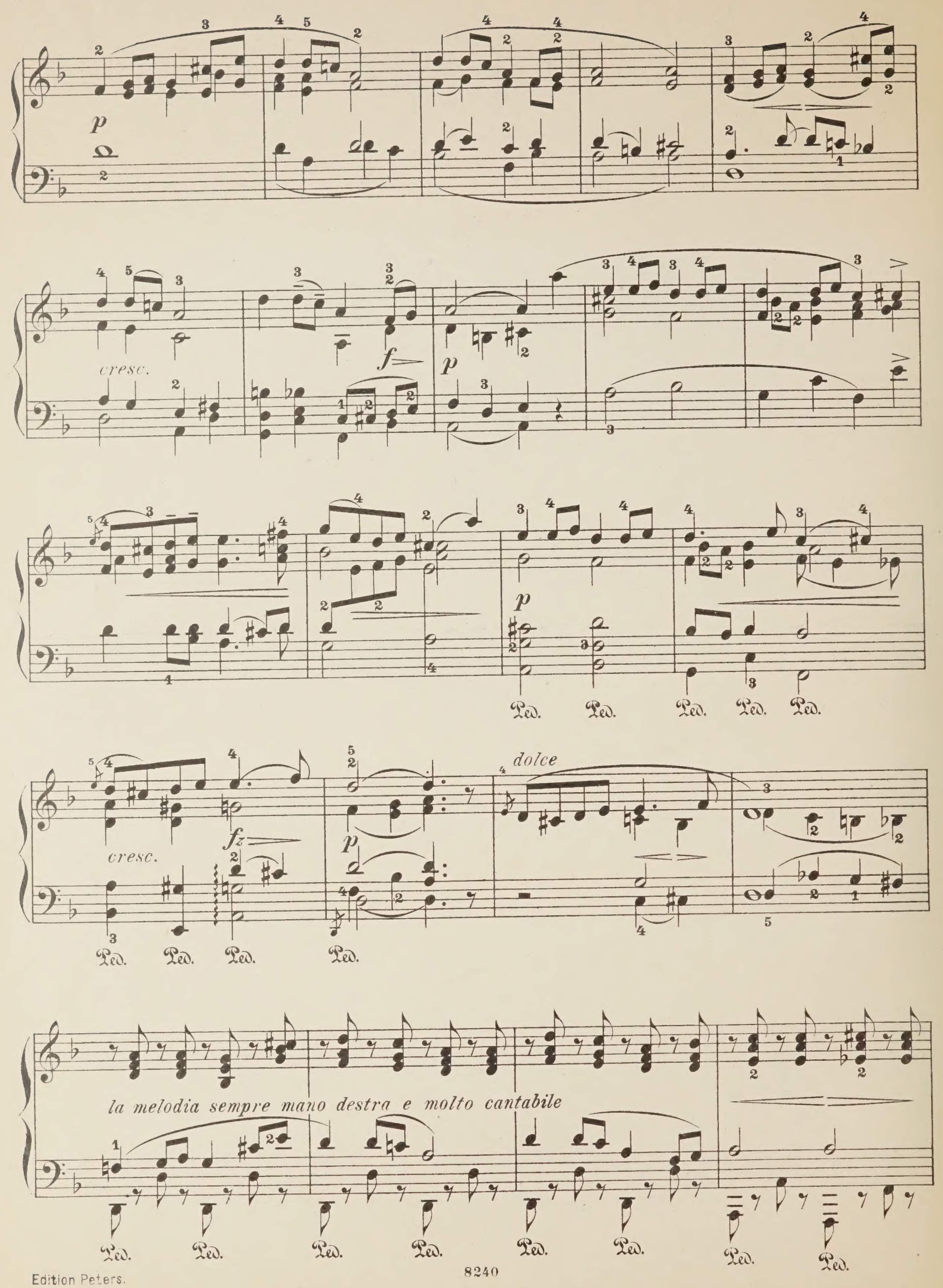
(Melodie von F. Due.)

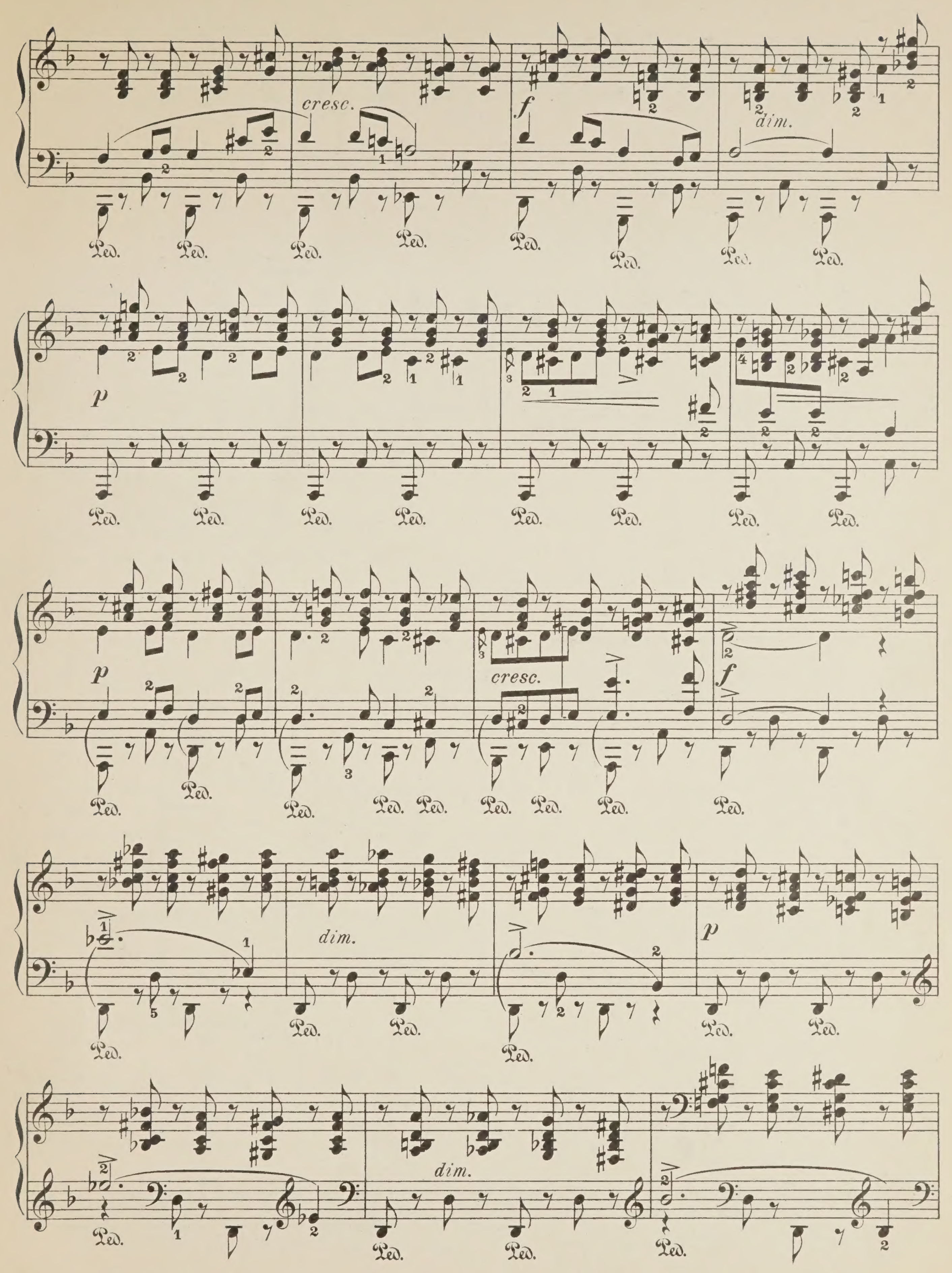
Chanson populaire. – Popular Song.

Edvard Grieg, Op. 63 №1.



 Copyright 1896 by C. F. Peters, Leipzig.


p
cresc.
f
p
p
cresc.
fz
p
dolce
la melodia sempre mano destra e molto cantabile


cresc.
f
dim.
p
cresc.
f
dim.
p
dim.
Ped.

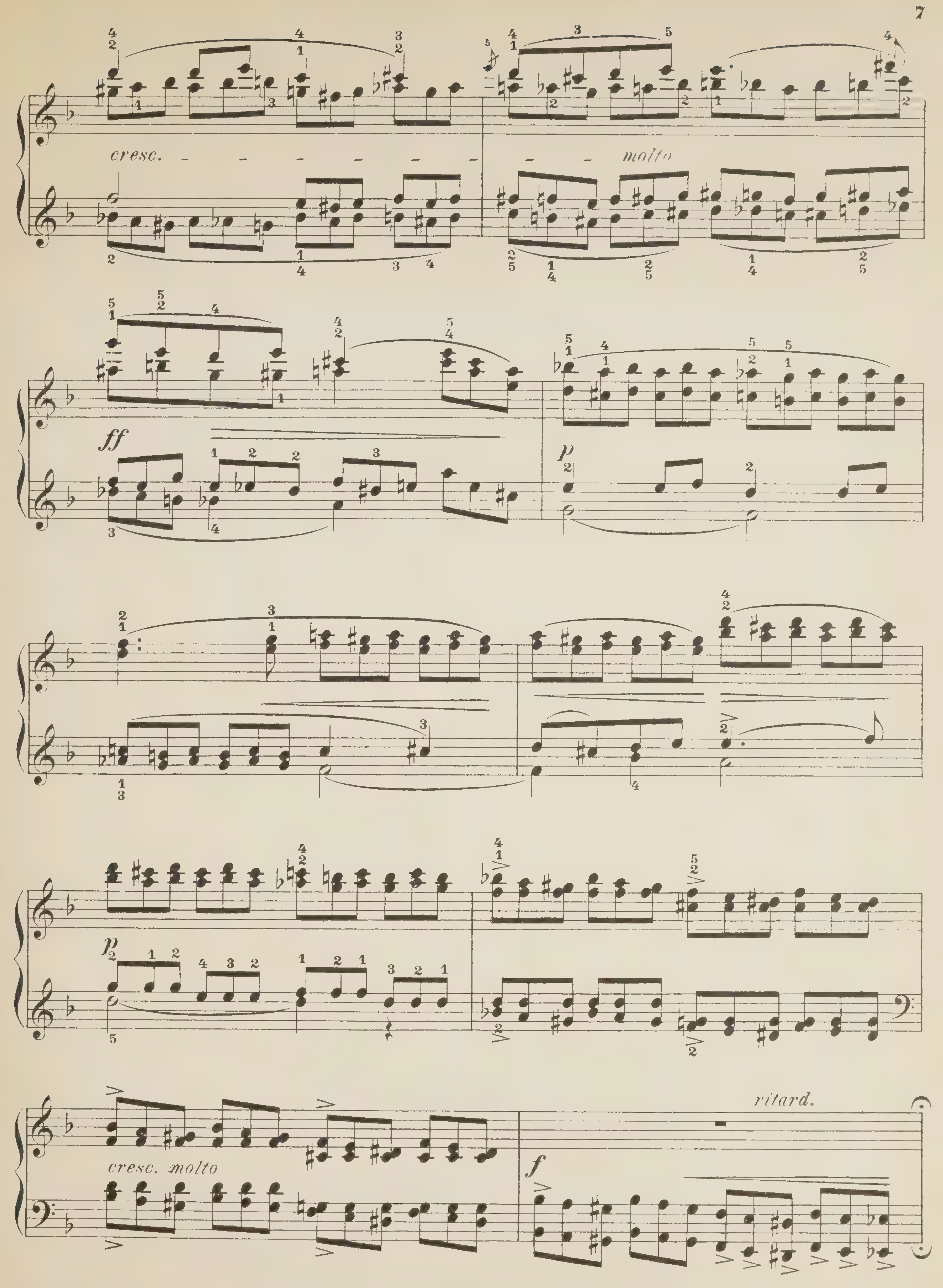


pp ppp p

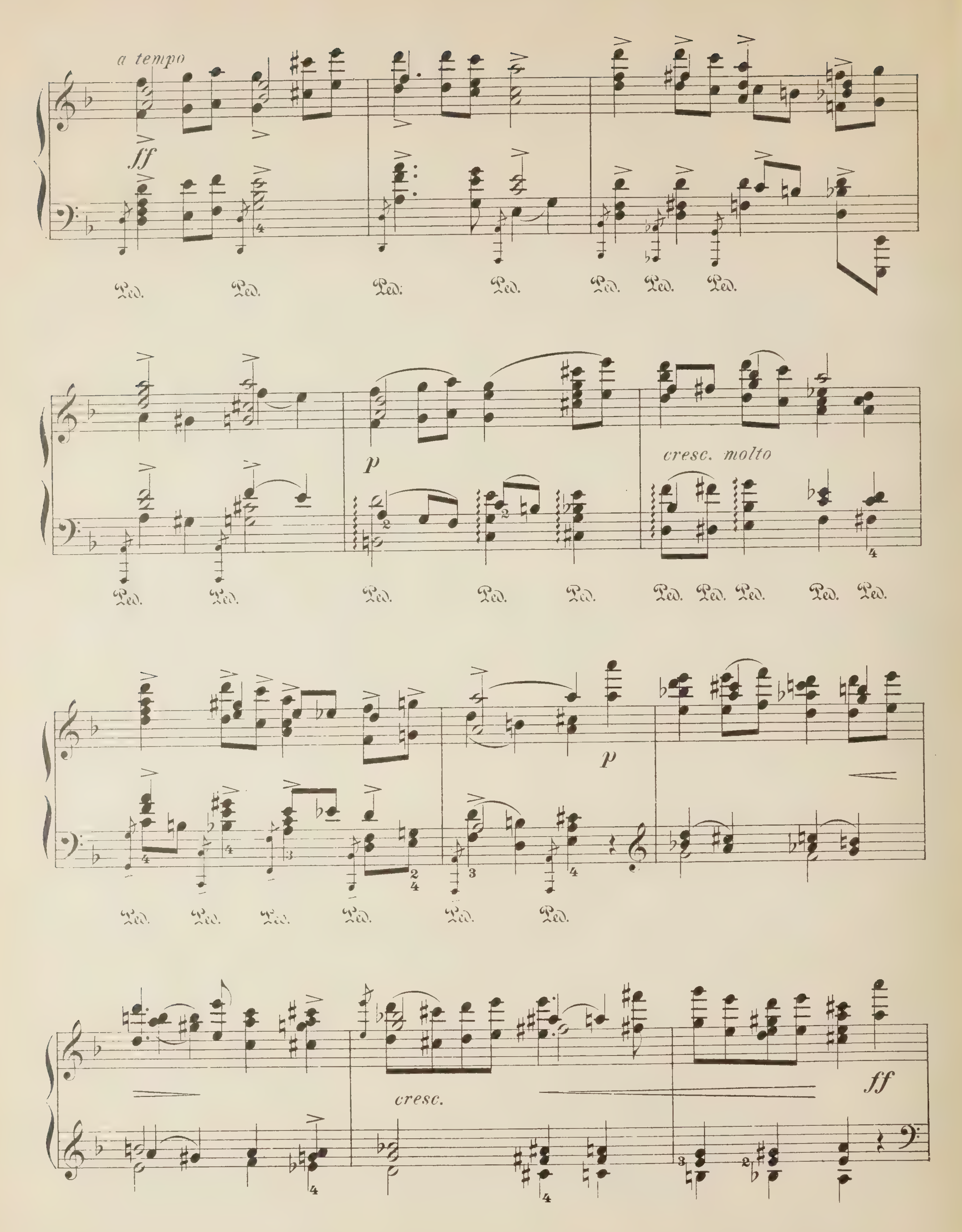
senza Ped.

fz p

fz p



cresc.
molto
ff
p
p
cresc. molto
f
ritard.


a tempo
ff
Ped.
p
cresc. molto
cresc.


fff
Ped.
fff
p
ff
dim.
p
pp
cresc.
molto
fff
fff molto
pp
pp

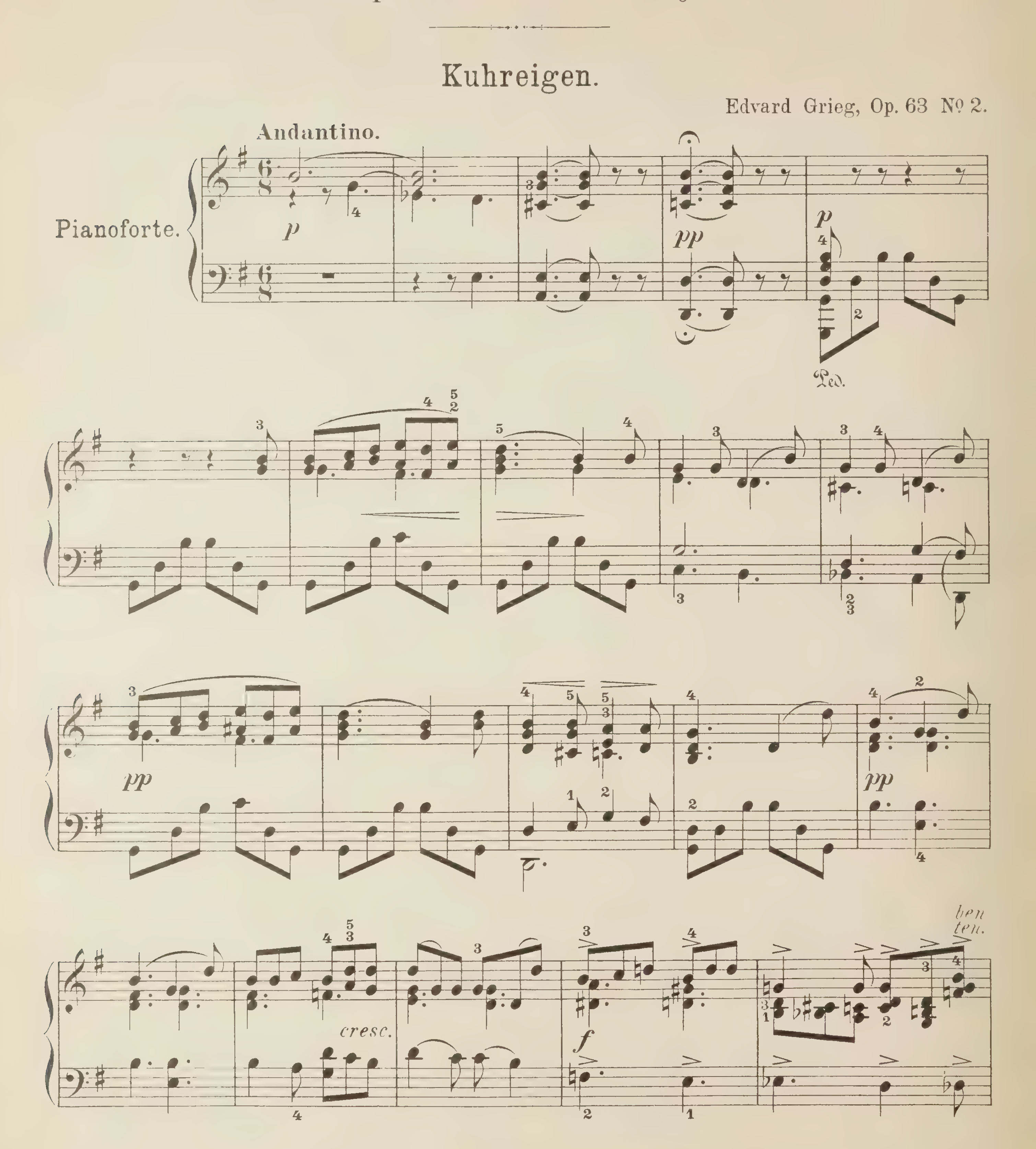
Kuhreigen und Bauerntanz.

Ranz des Vaches et Danse à la paysanne.

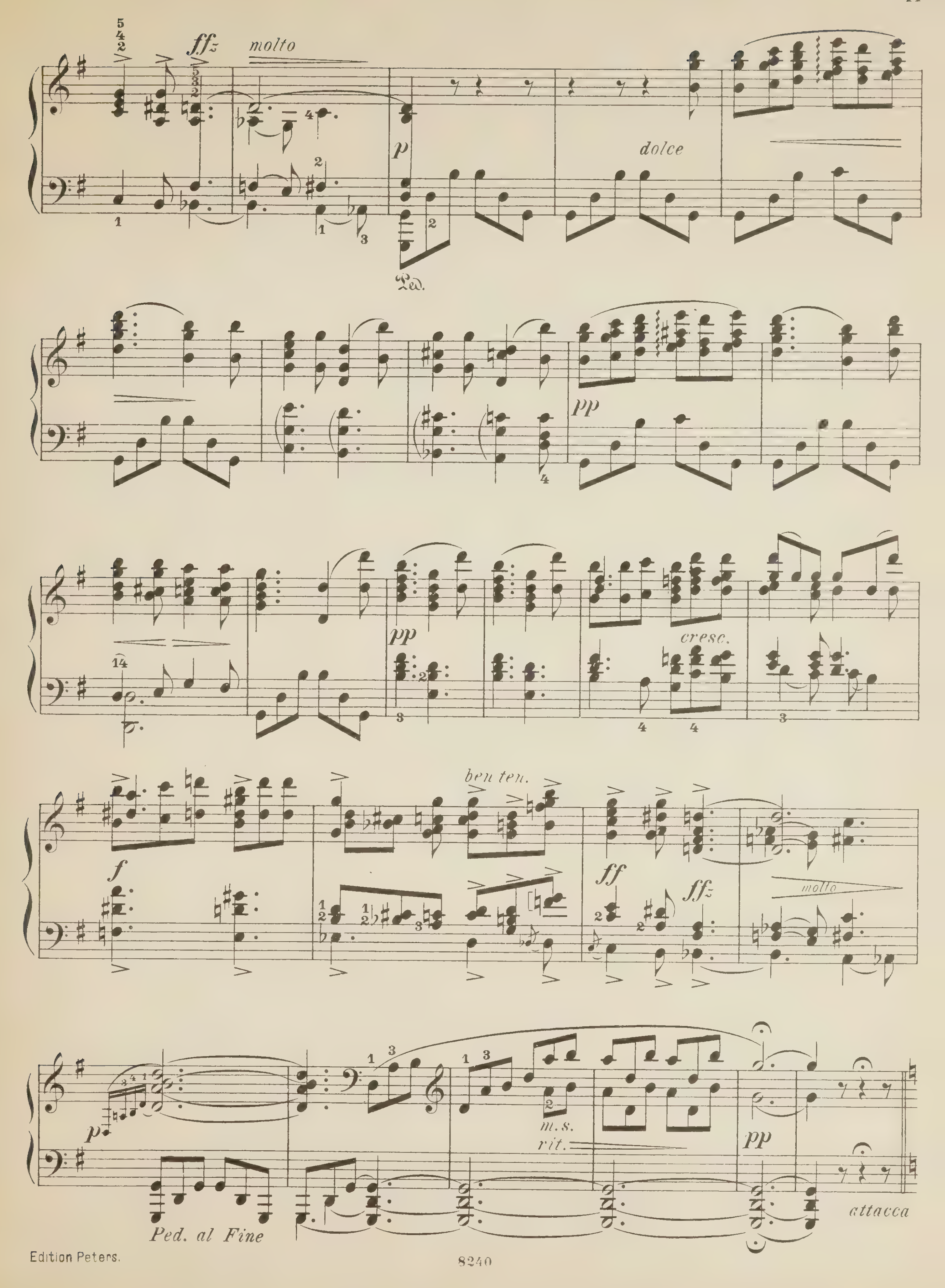
Cow keeper's tune and Country-dance.

Kuhreigen.

Edvard Grieg, Op. 63 № 2.

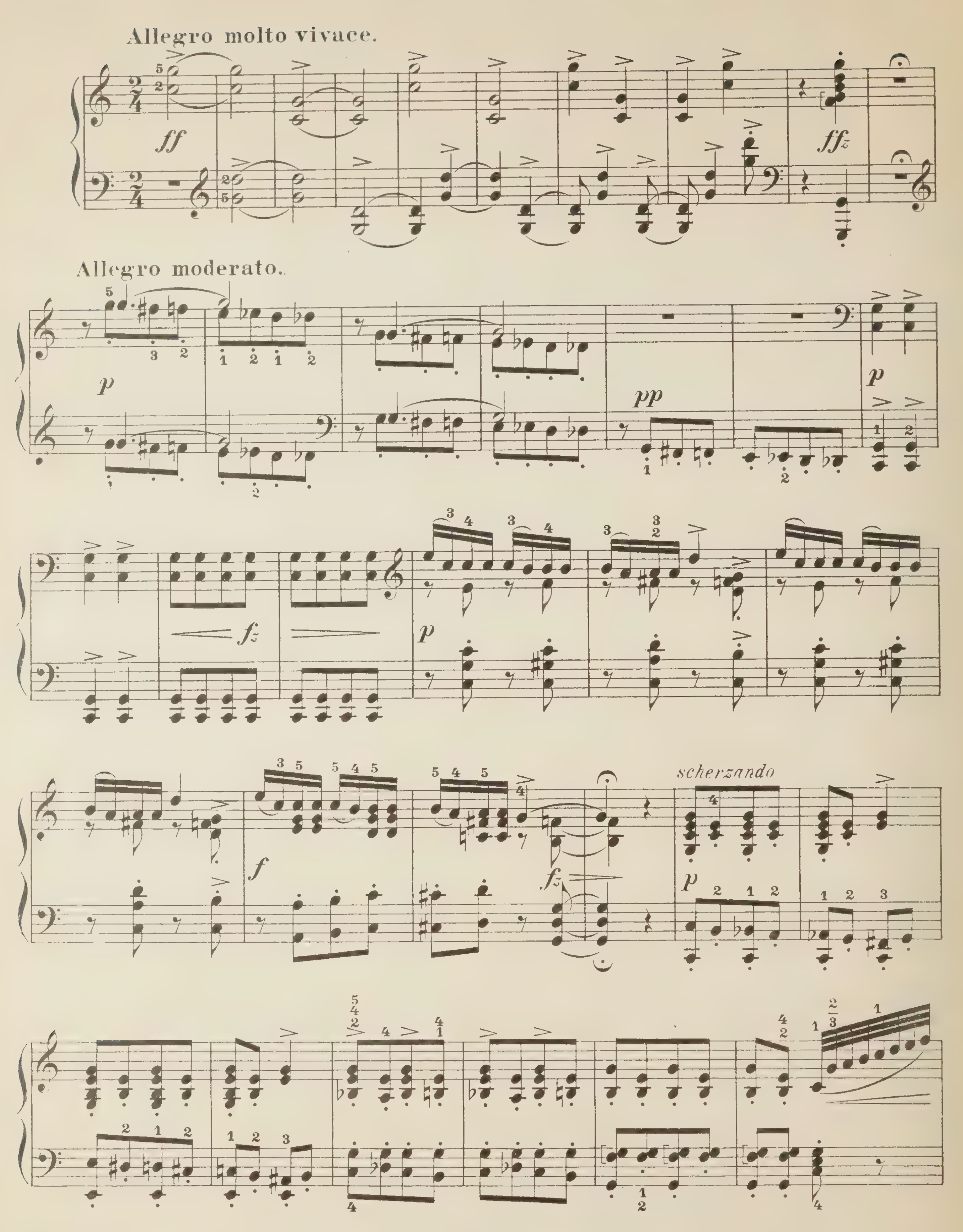


 Copyright 1896 by C. F. Peters, Leipzig.



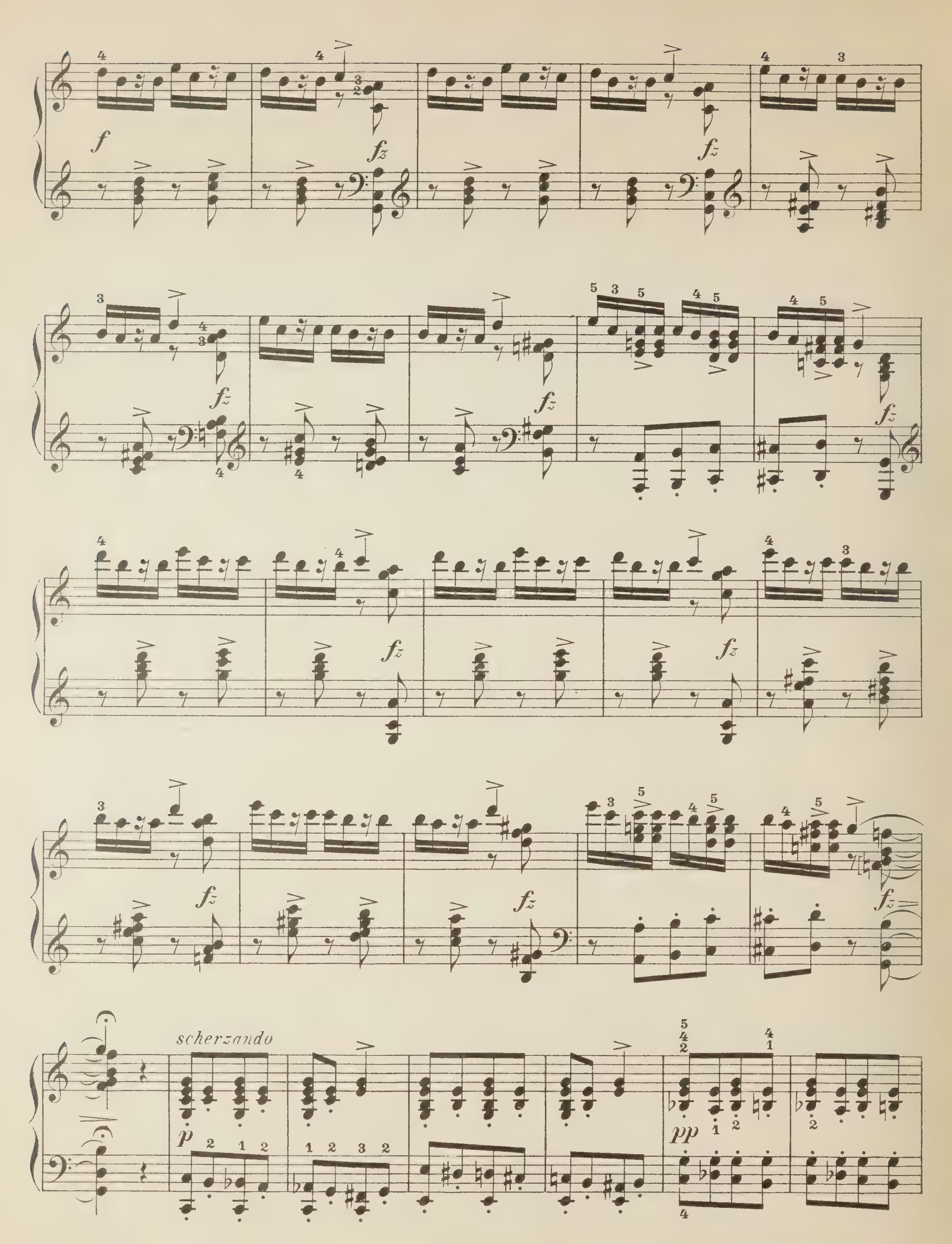
ffz
molto
p
dolce
Ped.
pp
cresc.
f
ben ten.
ff
ffz
molto
p
m.s.
rit.
pp
Ped. al Fine
attacca

Bauerntanz.


Allegro molto vivace.
ff
ffz
Allegro moderato.
p
pp
p
fz
p
f
fz
scherzando
p



f
pp
cresc.
f
p
fz
p
f
fz
scherzando
p
f
pp
cresc.
f


scherzando



UNIVERSITY OF TORONTO
EDWARD JOHNSON MUSIC LIBRARY





Moderne Klaviermusik

GRIEG.

Lyrische Stücke.

3100 Komplette Ausgabe. 10 Hefte in 1 Bande.

1269 Heft I. Op. 12. 1. Arietta. 2. Walzer. 3. Wächterlied. 4. Elfentanz. 5. Volksweise. 6. Norwegisch. 7. Albumblatt. 8. Vaterländisches Lied.

2150 Heft II. Op. 38. 1. Berceuse. 2. Volksweise. 3. Melodie. 4. Halling. 5. Springtanz. 6. Elegie. 7. Walzer. 8. Kanon.

2154 Heft III. Op. 43. 1. Schmetterling. 2. Einsamer Wanderer. 3. In der Heimat. 4. Vöglein. 5. Erotik. 6. An den Frühling.

2421 Heft IV. Op. 47. 1. Valse-Impromptu. 2. Albumblatt. 3. Melodie. 4. Halling. 5. Melancholie. 6. Springtanz. 7. Elegie.

2651 Heft V. Op. 54. 1. Hirtenknabe. 2. Norwegischer Bauernmarsch. 3. Zug der Zwerge. 4. Notturno. 5. Scherzo. 6. Glockengeläute.

2657a/b Heft VI. Op. 57. 2 Bände. I. 1. Entschwundene Tage. 2. Gade. 3. Illusion. II. 4. Geheimnis. 5. Sie tanzt. 6. Heimweh.

2824a/b Heft VII. Op. 62. 2 Bände. I. 1. Sylfide. 2. Dank. 3. Französische Serenade. II. 4. Bächlein. 5. Traumgesicht. 6. Heimwärts.

2859a/b Heft VIII. Op. 65. 2 Bände. I. 1. Aus jungen Tagen. 2. Lied des Bauern. 3. Schwermut. II. 4. Salon. 5. Im Balladenton. 6. Hochzeitstag auf Troldhaugen.

Fortsetzung der Lyrischen Stücke.

2924 Heft IX. Op. 68. 1. Matrosenlied. 2. Großmutters Menuett. 3. Zu deinen Füßen. 4. Abend im Hochgebirge. 5. An der Wiege. 6. Valse mélancolique.

2985 Heft X. Op. 71. 1. Es war einmal. 2. Sommerabend. 3. Kobold. 4. Waldesstille. 5. Halling. 6. Vorüber. 7. Nachklänge.

1963 Op. 1. Vier Stücke. D dur. C dur. A moll. E moll.

1353 „ 3. Poetische Tonbilder, Sechs Stücke.

1139 „ 6. Humoresken, Vier Stücke.

2278 „ 7. Sonate E moll.

2164a „ 16. Konzert A moll.

1482 „ 17. Nordische Tänze und Volksweisen.

1270 „ 19. Aus dem Volksleben. 1. Auf den Bergen. 2. Norwegischer Brautzug. 3. Aus dem Karneval.

2153 „ 19. No. 2. Norwegischer Brautzug.

1470 „ 24. Ballade G moll.

1870 „ 28. Vier Albumblätter.

2424 „ 28 No. 3. Albumblatt A dur.

1871 „ 29. Improvisata über 2 norweg. Volksweisen.

2265 „ 34. Zwei elegische Melodien. 1. Herzwunden. 2. Letzter Frühling.

2155 „ 35. Vier norwegische Tänze.

2151 „ 40. Aus Holbergs Zeit. Suite.

2918 „ 40 No. 3. Gavotte.

2152a/b „ 41. Stücke nach eigenen Liedern, 2 Hefte. I. 1. Wiegenlied. 2. Klein Haakon. 3. Ich liebe dich. II. 4. Sie ist so weiß. 5. Die Prinzessin. 6. An den Lenz.

2420 Op. 46. Peer Gynt-Suite I. I. Morgenstimmung. II. Ases T[…] III. Anitras Tanz. IV. In der Ha[…] des Bergkönigs.

2423 „ 46 No. 3. Anitras Tanz.

2428 „ 50. Gebet und Tempeltanz.

2429a/b „ 52. Stücke nach eigenen Liedern, 2 Heft[…] I. 1. Mutterschmerz. 2. Erstes B[…]gegnen. 3. Des Dichters Herz. II. 4. Solvejgs Lied. 5. Liebe. 6. [...] alte Mutter.

2650 „ 53. Zwei Melodien nach eigenen Liede[…] 1. Norwegisch. 2. Erstes Begegn[…]

2653 „ 55. Peer Gynt-Suite II. I. Der Brautraub. II. Arabischer Ta[…] III. Peer Gynts Heimkehr. IV. Solvej[…] Lied.

2654 „ 55 No. 2. Arabischer Tanz.

2655 „ 56. Sigurd Jorsalfar. I. Vorspiel. II. Borghilds Trau[…] III. Huldigungsmarsch.

2656 „ 56 No. 3. Huldigungsmarsch.

2855 „ 63. Zwei nordische Weisen. 1. Im Volkston. 2. Kuhreigen u[…] Bauerntanz.

2860 „ 66. Norwegische Volksweisen.

3097 „ 72. Norwegische Bauerntänze.

3125 „ 73. Stimmungen, 7 Stücke.

3223 Nachlaß. Drei Klavierstücke. 1. Sturmwolken. 2. Gnomenzug. 3. Im wirbelnden Tanz.

SINDING.

2806a/b Op. 24. Fünf Stücke, 2 Hefte. I. 1. Pomposo. 2. Un poco lento. 3. Andantino. II. 4. Allegretto. 5. Agitato.

2809a/b Op. 25. Sieben Stücke, 2 Hefte. I. 1. Con fuoco. 2. Allegretto. 3. Leggiero. II. 4. Marcato. 5. Tempo giusto. 6. Alla marcia. 7. Vivace.

2864a/b Op. 31. Sechs Stücke, 2 Hefte. I. 1 Allegro energico. 2. Albumblatt. 3. Tempo di Menuetto. II. 4. Impromptu. 5. Chant sans paroles. 6. Allégresse.

2865a/b Op. 32. Sechs Stücke, 2 Hefte. I. 1. Marche grotesque. 2. Melodie. 3. Frühlingsrauschen. II. 4. Im Volkston. 5. Rondoletto giocoso. 6. Gobelin.

2974a Op. 32 No. 1. Marche grotesque.

2870 „ 32 „ 3. Frühlingsrauschen.

2866a/b „ 33. Sechs Charakterstücke, 2 Hefte. I. 1. A la Menuetto. 2. Chant sans paroles. 3. Impromptu. II. 4. Serenade. 5. Danse orientale. 6. Scherzo.

2974b Op. 33 No. 4. Serenade.

2867a/b „ 34. Sechs Charakterstücke, 2 Hefte. I. 1. Prélude. 2. Ondes sonores. 3. Caprice. II. 4. Crépuscule. 5. Chanson. 6. Rhapsodie guerrière.

2977a/b Op. 62. Fünf Stücke, 2 Hefte. I. 1. Impromptu. 2. Canto funebre. 3. Scherzetto. II. 4. Dance ancienne. 5. Capriccio.

3052a/b Op. 65. Acht Intermezzi, 2 Hefte. I. 1. C dur. 2. F dur. 3. B dur. 4. Es du[…] II. 5. E dur. 6. Fis dur. 7. C dur. 8. H mol[…]

3058 Op. 65 No. 7. Intermezzo C dur.

3055a/b „ 72. Acht Intermezzi, 2 Hefte. I. 1. A dur. 2. As moll. 3. G dur. 4. As du[…] II. 5. C moll. 6. D dur. 7. G moll. 8. E du[…]

3130a/b Op. 74. Sechs Stücke, 2 Hefte. I. 1. Prélude. 2. Alla marcia. 3. Intermezz[…] 4. Caprice. II. 5. Etüde Des dur. 6. Varia[…]tionen A moll.

3132a/b Op. 76. Zehn Stücke, 2 Hefte. I. 1. Albumblatt. 2. Humoreske. 3. Irrlich[…] 4. Abendbrise. 5. Melodie. II. 6. Impromptu[…] 7. Marsch. 8. Capriccio. 9. Intermezzo. 10. Studi[…]

MOSZKOWSKI.

2126 Op. 12. Spanische Tänze.

2218 „ 37. Caprice espagnol A moll.

2219 „ 40. Scherzo-Valse Ges dur.

2220 „ 41. Gondoliera.

2221 „ 42. Morceaux poétiques. 1. Romance. 2. Siciliano. 3. Momento giojoso.

2222/3 „ 45 No. 1 Polonaise. No. 2 Gitarre.

2225a/b „ 48. 2 Etudes de Concert.

2682 „ 50. Suite in 4 Sätzen.

2684 „ 51. Fackeltanz.

2804a/b Op. 52. Phantasiestücke, 2 Hefte. I. 1. Landschaftsbildchen. 2. Nachtstück. 3. Zwiegesang. 4. Die Jongleurin. II. 5. Maskenscherz und Demaskierung. 6. Beim Feste.

2807 Op. 54. Drei Pianofortestücke. 1. Danse fantastique. 2. Melodie. 3. Capriccietto.

2828 Op. 55. Polnische Volkstänze.

2841a/b „ 57. Frühling, 5 Stücke, 2 Hefte. I. 1. Ungeduld. 2. Frühlingsläuten. 3. Blumenstück. II. 4. Zephyr. 5. Liebeswalzer.

2907 Op. 57 No. 5. Liebeswalzer.

2872 „ 59. Konzert E dur.

2944 „ 61. 3 Arabesken.

2945 „ 62. Romanze und Scherzo.

2946 „ 63. 3 Bagatellen.

3021 „ 65 No. 3. Habanera.

3022 „ 66. Trois Pensées fugitives.

2197 As dur-Walzer.

2618 Boabdil. Ballettmusik. 1. Malagueña. 2. Scherzo-Valse. 3. Maurisch[…] Fantasia.

STOJOWSKI.

3003 Op. 24. Polnische Idyllen. 1. Einsamkeit. 2. Auf zur Ernte. 3. Dorfkokette. 4. Tanz-Vision. 5. Fest-Nachklänge.

3026 Op. 25. Romantische Stücke. 1. Geständnis. 2. En valsant. 3. Idylle. 4. Barcarolle. 5. Frühlingserwachen.

3027 Op. 26. Vier Klavierstücke. 1. Mélodie. 2. In tempo di Minuetto. 3. Chant d'amour. 4. Thème cracovien varié.

3214 Op. 29. Aus Sturm und Stille[…] 1. Ballade 2. Aufschwung. 3. Zwie[…]licht. 4. Capriccio. 5. Ständch[…] 6. Valse-Impromptu.

C. G. Naumann G. m. b. H., Leipzig

A.U. 25.9.67

M Grieg, Edvard Hagerup
35 [Nordische Weisen, string
G75 orchestra; arr.]
op.63 Zwei nordische Weisen

Musi

11941
M Grieg, Edvard Hagerup
35 [Nordische Weisen, string
G75 orchestra; arr.]
op.63 Zwei nordische Weisen

